

# Il est ne

Popular francesa (arr. G. Fauré)

Soprano *p*  
Il est ne le di-vin en - fant jou - ez haut - bois re-son-nez mu - set - te, il est

Alto  
B.C. jou - ez haut - bois re-son-nez mu - set - te, B.C.

Tenor  
B.C.

Bass  
B.C.

8 *mf*  
S ne le di-vin en - fant, chan-tons tous son a-ve-ne ment, de-puis plus de qua-tre mille ans nous le pro-met-taient les pro - phe-tes, de-puis

A  
chan-tons tous son a-ve-ne - ment, B.C.

T  
de puis plus de qua-tre mille ans nous le pro-met-taient les pro - phe-tes, de puis

B *mf*

16 *rit.*  
S plus de qua-tre mille ans nous at - ten-dons-cet heu-reux temps. Il est ne le di-vin en - fant jou-ez haut - bois re-son-nez mu-

A  
jou-ez haut - bois re-son-nez mu-

T  
plus de qua-tre mille ans nous at - ten-dons cet heu-reux temps. B.C.

B

24

S set - te, il est ne le di-vin en - fant, chan-tons tous son a-ve-ne - ment. U-nee - ta-bleest son lo-ge - ment, un peu de paille est sa cou-

A set - te, B.C. chan-tons tous son a-ve-ne - ment. U-nee - ta-bleest son lo-ge - ment, un peu de paille est sa cou-

T U-nee - ta-bleest son lo-ge - ment, un peu de paille est sa cou-

B U-nee - ta-bleest son lo-ge - ment, un peu de paille est sa cou-

32

S chet-te, u - nee - ta-bleest son lo - ge - ment, pour un dieu quel a-bais - se - ment. Il est ne le di-vin en -

A chet-te, u - nee - ta-bleest son lo - ge - ment, pour un dieu quel a-bais - se - ment. Il est ne le di-vin en -

T chet-te, u - nee - ta-bleest son lo - ge - ment, pour un dieu quel a-bais - se - ment. Il est ne le di-vin en -

B chet-te, u - nee - ta-bleest son lo - ge - ment, pour un dieu quel a-bais - se - ment. B.C.

39

S fant, jou - ez haut - bois re-son-nez mu - set - te, il est ne le di-vin en - fant, chan-tons tous son a-ve - ne - ment.

A fant, jou - ez haut - bois re-son-nez mu - set - te, il est ne le di-vin en - fant, chan-tons tous son a-ve - ne - ment.

T fant, jou - ez haut - bois re-son-nez mu - set - te, il est ne le di-vin en - fant, chan-tons tous son a-ve - ne - ment.

B